

Coleção

VERONA

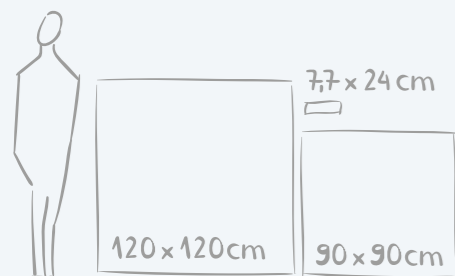
portinari

The rough stone, in all its nuances and graphic richness, inspires this collection. To elaborate the design, our team sought references in the architecture of the Italian city of Verona, with its openly rough stones. The way to recreate this aesthetic was a mix of Lutetian limestone and Aracruz Brazil stones. The surface of the base pieces has either a smooth or embossed finish, reproducing the naturalness of the original stone. A slightly irregular ribbed-relief brick – which appears to be “carved in stone” – completes the collection, which comes in two color options: beige and gray.

La piedra en bruto, con todos sus matices y riqueza gráfica, inspira esta colección. Para elaborar el diseño, nuestro equipo buscó referencias en la arquitectura de la ciudad italiana de Verona, con sus rocas en bruto a la vista. El recorrido para recrear esta estética fue una combinación entre las piedras Limestone Francese y Aracruz Brasil. El acabado de la superficie de las piezas base puede ser liso o con relieve, reproduciendo la naturalidad de la piedra original. Un ladrillo con relieve nervado ligeramente irregular –que parece haber sido “esculpido en la piedra”– completa la colección, disponible en dos opciones de color: beige y gris.



Rústica | Esculpida | Autêntica

A pedra bruta, em todas suas nuances e riqueza gráfica, inspira esta coleção. Para elaborar o design, nossa equipe buscou referências na arquitetura da cidade italiana de Verona, com suas pedras brutas aparentes. O caminho para recriar essa estética foi um mix entre as pedras Limestone Francese e Aracruz Brasil. A superfície das peças-base pode ter acabamento liso ou em relevo, reproduzindo a naturalidade da pedra original. Um brick com relevo canelado levemente irregular – que aparenta ser “esculpido na pedra” – completa a coleção, que possui duas opções de cor: bege e cinza.



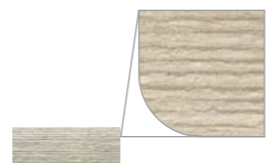
VERONA



Verona BE  
 120x120 / 47x47"
 1200,0x1200,0x9,2 mm
 NAT - USO 6 6062744
 HARD - USO 6 6062743
 V3 / RET





Verona BE  
 87,7x87,7 / 35x35"
 877,0x877,0x9,5 mm
 NAT - USO 5
 877,0x877,0x10,0 mm 6062750
 HARD - USO 6 6062749
 V3 / RET





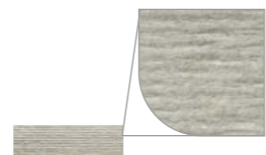
Verona Decor BE
 7,7x24 / 3x9"
 77,5x241,0x7,4 mm
 MATTE - USO 5 / V3 6062747



Verona SGR  
 120x120 / 47x47"
 1200,0x1200,0x9,2 mm
 NAT - USO 5 6062746
 HARD - USO 6 6062745
 V3 / RET



Verona SGR  
 87,7x87,7 / 35x35"
 877,0x877,0x9,5 mm
 NAT - USO 5 6062752
 877,0x877,0x10,0 mm 6062751
 HARD - USO 6 6062751
 V3 / RET



Verona Decor SGR
 7,7x24 / 3x9"
 77,5x241,0x7,4 mm
 MATTE - USO 5 / V3 6062748

 JUNTA SECA  MONOCÁLIBRE



Verona Decor BE MATTE 7,7x24 cm
 Verona BE NAT 120x120 cm
 Verona BE HARD 120x120 cm

CLASSE DE USO

Class of use | Classe de uso

USO 6

Todas as dependências residenciais e comerciais de tráfego intenso.

All residential and commercial areas with intense traffic.

Todas las dependencias residenciales y comerciales de tráfico intenso.

USO 5

Todas as dependências residenciais e comerciais de tráfego médio.

All residential and commercial areas with moderate traffic.

Todas las dependencias residenciales y comerciales de tráfico medio.

VARIAÇÃO VISUAL

Shade variation | Variación de tono



V3

Variação visual moderada
Moderate variation / Variación moderada

ACABAMENTO

Finishing | Acabado

NAT

Natural
Natural | Natural

HARD

Antiderrapante
Anti-slip | Antideslizante

RET

Retificado
Rectified | Rectificado

MATTE

DIFERENCIAIS

Differentials | Diferenciales



Junta Seca
Joint Settlement | Asentamiento sin Junta



Monocálibre
Single size | Uno tamaño

Galeria Portinari - São Paulo
Av. Brasil, 607 - Jardim América
São Paulo - SP - Brasil
CEP: 01.431-000
Fone: +55 (11) 3179 7900

Showroom
BR 101 - Km 392
Vila São Domingos - Criciúma - SC - Brasil
CEP: 88.812-600
Fone: +55 (48) 3431 6030
SAC: 0800 701 7801

ceramicaportinari.com.br



Baixe o APP
Guia de Uso

Março/2024